大学というものの観念

(The Idea of a University)

マイケル・オークショット 桜井 直文 訳 明治大学教養論集 通卷391号 (2005・1) pp.1-20

() () ()

大学というものの観念

(The Idea of a University)

マイケル・オークショット 桜井 直文 訳

訳者解題

以下に紹介するのは、イギリスの政治哲学者マイケル・オークショット(1901-1990)が、大学教育とりわけ教養教育の意味について論じたつぎのみじかいエッカーのなヨッキェ

Michael Oakeshott, The Idea of University, in *The Listener* 43, pp. 424-6, 1950. (のちに, Michael Oakeshott, *The Voice of Liberal Learning*, Yale University Press, 1989; repr. Liberty Fund, 2001. に収録。)

初出の年をみてわかるとおり、このエッセーが書かれたのは先の大戦の直後 である。そんな昔に書かれた文章が、いま読んでもけっして古びてはおらず、そ のみずみずしさをなお保っているようにみえるのはひとつの驚きである。もちろ ん,行間から,戦後の(アメリカ的な?)プラクティカルな方向での教育改革に ルームの『アメリカン・マインドの終焉』Allan Bloom, The Closing of the このエッセーが、『リベラル・ラーニングの声』というかれの教育論・大学論を 集めた論文集に収録されてふたたび日の目をみたのは,一九八九年のことである。 八○年代の後半とは、六○年代後半から七○年代にかけての大学をはじめとする 教育の場を舞台にしてのいわゆる「若者の反乱」がようやく収束し、その間、価 値多元主義やサブカルチャー重視といった当時の教育のなかにあらたにとりこま れた要素にたいする反省があらためてなされはじめた時期にあたる。こうしたと き出版され、とりわけアメリカの大学関係者の話題を独占した本が、アラン・ブ American Mind: How Higher Education Has Failed Democracy and Impover-デモクラシーという「アメリカン・マインド」に立ち返らせるためにも、大学に ished the Souls of Today's Students, Simon & Schuster, 1987. だった。ブルー ムの批判の矛先はまさに、こうした大学の「ポップ・カルチャー化」にあり、魂 を無気力にする価値相対主義の「病い」から学生のこころを目覚めさせ,自由と おける伝統的な古典教育の復権が必要であると主張したのである(よく知られて たいして抵抗しようとしていたオークショットのすがたもまた,かいま見える。 いるように、ブルームは、今日のアメリカの政権をささえている「ネオ・コン」

明治大学教養論集 通卷391号(2005・1)

大学というところでもっともだいじなのは、かれのいう「会話」がなりたってい これもよく知 られているように, ブルームの師, レオ・シュトラウスである)。 オークショッ トの上記論文集が出版されたのは、このブルームの本の二年後であるが、これは けっして偶然ではない。このことは,同論文集の序文を書いたフラー Timothy Fuller が、その序文の末尾でアラン・ブルームの一件にわざわざ言及している ことからもわかる (loc. cit., p. xxxii et seqq.)。ブルームが指摘している大学の 頽廃」について、その診断にうなずく人びとも、だからといって、そのすべて が,ブルームの処方箋をも受けいれるわけではない。オークショットもまたそう るということであり、人びとが「会話」のしかたをわきまえているということ (オークショット的にいえば「会話人 conversationalist」であること)なのであ る。そうした大学における「会話」の可能性を閉じようとするものは,それがプ ム的でもない第三の立場の可能性を(まさにブルームのまきおこした波紋のあと に)あらためて人びとのあいだで確認したいということであったのではないだろ うか。そしてその十二年後の二○○一年、この論文集はふたたび復刻出版されて 世紀にはいった今日においてもなお、かれのことばを必要とする状況がふたたび いる。今回訳出した論文が書かれた年から数えるとなんと半世紀あまり。二十一 生じていると言うべきだろうか。いずれにしても,大学が大学でなくなろうとし ているとき、オークショットのことばは、それにたいする警鐘としてつねにくり 八九年にあらためて出版されたのは,いわゆる「六八年」的でも,また,ブルー した(ブルームの意見に留保する)人びとに属する。オークショットにとって、 オークショットの組みするところではない。かれの大学教育論をあつめたものが、 ラクティカルな方向性であれ、また、ブルーム的な古典教育のおしつけであれ、 の論客たちの精神的な「父」である。ちなみに、その「祖父」は、 かえし聞かれ,読みかえされなければならない,といえるだろう。

オークショットの主要著作は,上記論文集以外に,Experience and Its Modes, 1933.; Rationalism in Politics, 1962. (邦訳に二種あり。嶋津格ほか訳『政治に 政治的合理主義批判』(昭和堂, 1988)); Hobbes on Civil Association, 1975; On (993)); On History and Other Essays, 1983. などがある。かれの教育論・大学論 Human Conduct, 1975. (野田裕久訳(抄訳)『市民状態とは何か』(木鐸社, おける合理主義』(勁草書房,1988)と,澁谷浩ほか訳『保守的であること-としては、今回訳出したものが、おそらくわが国ではじめての紹介である。

明治大学専任教員連合会の共催。司会,佐原徹哉氏)で,遠藤紀明氏,初見基氏 とともに、わたしがパネラーのひとりをつとめたとき、参考資料としてフロアに この翻訳の原型はもともと,二〇〇四年七月一六日に明治大学和泉研究棟でお **深刻に,大学を大学でないものに変えてしまうようなことのないよう,せつに願** が、その担い手の善意にもかかわらず、否、その善意のゆえにかえっていっそう こなわれたシンポジウム「教養教育の危機」(和泉委員会,明治大学教職員組合, くばったものである。この大学でも各所で進行中のカリキュラム等の諸「改革」

က 大学というものの観念

とか「目的 (purposes)」ということばで人びとが呼んでいるものはけっし うしたことばで呼ばれるものは, [人間の] 行為というものを真になりたた せているものを切りつめて表現しているだけなのであって, [人間の] 行為 それをどうなしたらいいかということについての知識だからです。人間とい うものは、実現されるべき目的にこころひかれるときにだけ、休息からたち とは、たえず活動的であることです。われわれが特定の種類の活動に帰属さ わたしがいつも好んで言っている説があります。それは,「理念 (ideals)」 というわけではないのです。生きているというこ せている目的なるものは、このあるいはあの活動にどのようなしかたでかか わるかということについてのわれわれの知識を要約したかたちで示している とは, あることをなすときの [身心の] 構え (disposition) であり, かつ, てそれ自体、人間の活動の源泉ではない、ということです。というのも、 あがって活動しはじめる, ものにすぎません。

そうです。科学的な活動とは、あらかじめ考えぬかれた目標なるものを追求 することではありません。というのも、その活動がいったいどこにたどりつ るような完成されたすがたなどないのです。つまり、それによってわれわれ もの、そして、科学にその動力と方向づけをあたえているものは、到達され るべきものとしてあらかじめ知られている目的ではなく、科学的な探究をど のように遂行したらいいかということについての科学者たちの知識です。科 このことはたとえば、われわれが「科学」と呼ぶ活動においてあきらかに くのか,だれも知らないし,また,想像することもできないからです。[科 学においては」われわれがこころのなかにあらかじめ想いえがくことができ が現在どの程度まで到達したかを判断する規準としてたてることができるよ うな完成されたすがたなどないのです。科学を科学としてなりたたせている 学者たちがおこなう個々の追求やうちたてる個々の目的は、そうした知識に うえからおしつけられるものではなく、そうした知識のなかから生まれでて くるものです。あるいは、もうひとつべつの例をだしますと、料理人[コッ

ク」とは、まずはじめにパイについての構想をもち、しかるのち、その構想を実地にためす者のことではありません。というのも、料理人とは、料理法にコック術」に熟達した者のことであって、かれがつくろうと思うものや実際につくりだしたものは、かれのその熟達からうまれでてくるものだからです。あるいは、第三の例をだしますと、ひとは、人生においてなすべき「使命」が自分にはあるのだと思うかもしれません。そして、自分の活動は、その「使命」によって支配されていると思うかもしれません。しかし実際は、逆なのです。というのも、かれのいわゆる使命にもとづく活動は、どうやったらある一定のしかたでふるまえるかということを知っている、ということななのですし、また、そういうしかたでふるまおうとつとめる、ということななのですから。かれが自分の「使命」と呼んでいるのは、かれのこうした知識や努力を切りつめて表現したものにすぎないのです。

そういうわけで、今日、大学の「使命」だとか「機能」について語られていることは、どうも理解できないのです。というのも、そうしたことばで言わんとしていることがなんであるかは理解しているつもりなのですが、そうした言い方が、わたしには、不幸な語りかたのように思われるからなのです。こうした語りかたが前提としているのはつぎのようなことです。すなわち、こうした語りかたが前提としているのはつぎのようなことです。すなわち、「大学」と呼ばれるなにかがあって、それは、ある種の「なんらかの目的のためにつくられた」装置であり、十分なお金があればそこからなにか「大学とは」べつのものをつくりだすことができるようななにかであり、「それはなんのためにあるのか」という問いが意味をもつようななにかである、ということです。そして、今日の諸大学にたいする批判のひとつは、それらのうことです。そして、今日の諸大学にたいする批判のひとつは、それらのうことです。そして、4日の諸大学にははまったく驚きません。われわれの大学において、批判されてしかるべきほどには明瞭ではない、ということです。「こうした批判にたいして」わたしはまったく驚きません。われわれの大学において、批判されてしかるべきことは山ほどあります。しかし、大学の「機能」が明瞭でないからといって大学にケチをつけることは、大学というものの性格をとりちがえることです。大学とは、ある特定の目的を実現し

大学というものの観念 5

て,ときには失われてしまうことさえあるものだからです。しかし,この種 の知識(そうした知識が完全に失われてしまったことはないとわたしは信じ ある特定の目的を追求しているのだと いって自分を宣伝することが必要になることもあるかもしれません。しかし それは、そうしたことを語る相手があまりにも無知なので、かれらにたいし ては、赤ちゃんコトバで話してやらなければならない場合や、大学が、自分 のところにやってくる人びとをうけとめる自分の能力についてほとんど自信 がもてなくなってしまって, 自分の偶然的な [非本質的な] 部分での魅力に うったえざるをえなくなっているような場合にかぎります。しかし、わたし だ落ちぶれていません。それらは、自分たちが「なんのために」あるか知ら ないかもしれません。また、自分たちの「機能」についてきわめてぼんやり した考えしかもっていないかもしれません。しかし、それらは、そうしたこ とよりはるかに重要ななにか、すなわち、大学が大学であるためにはどんな ふうに仕事をしたらいいか、ということをまちがいなく知っているとわたし は思います。この知識は、「その当事者にあたえられた」自然の賜物ではあ りません。というのも、それは、ひとつの伝統の知識であり、獲得されなけ ればならないものであり、[したがって]つねに、誤謬や無知とまじりあっ ます)のなかに分け入ることによってしか、大学の「観念」と呼ばれうるも 大学とは,あるしかたであらわれた人間の活動(a manner of human activ-たり、ある特定の結果をうみだすための機械ではありません。というのも、 の印象では、われわれの諸大学は、こうしたことが必要になるほどには、 のをわれわれが発見することは望みえないのです ty) だからです。もちろん大学が,

ひとつの大学とは、ある種の活動に従事する一定の数の人びとのことです。 中世においてはその活動はストゥディウム(Studium)[努力/研究] と呼ばれました。われわれはその活動を「学びをもとめること(pursuit of earning)[学問の探求]」と呼んでもいいでしょう。この活動は、文明生活 (a civilized way of living)の特質のひとつであり、まことにその徳のひ

6 明治大学教養論集 通巻391号(2005・1)

商人とならんで、文明社会のなかでその場所をもつからです。しかし、大学 こうした活動を独占しているわけではありません。自分だけの研究場所 年少の子どもたちのための学校、それらもまた、それぞれ、この [[学びを それぞれにおいて尊敬される とつなのです。というのも、学者は、詩人、聖職者,兵士、政治家、そして、 べきものです。しかし,それらは大学ではありません。大学を[それらから] きわだたせているのは,学びをもとめることに,ある特殊なしかたで従事し ているということなのです。大学とは,それぞれがある特殊な学問分野[の 会わなかったりという人びとではありません。かれらは、おたがいの近くに れをひとつの場所として考えることをやめてしまったら、大学というものの しひろげられる場所であり、学びをもとめる[学問探求の]ために必要な装 すなわち,大学に特徴的なことは,ひとつの協同的なくわだて(a cooperative enterprise) として,学びをもとめるということなのです。この団体の なのです。すなわち、学び〔学問〕の伝統が保存され、〔未来にむけて〕お 構成員は,世界中にちらばっていて,ときに会ったり,あるいは,まったく 性格それ自体をなしている[重要な]部分を無視してしまうことになるでしょ 研究』に献身している学者たちの協力体(a corporate body)なのです。 をもつ隠遁の学者,ある特定の学問分野で有名なアカデミー [専門学校], う。そればかりでなく,大学とは,学びの根拠地 (a home of learning) いつも住んでいます。したがって、われわれが大学について考えるとき、 もとめる」という」活動に参加していますし, 置が集められてきた場所なのです。

大学を構成する学者たちのなかでも、ある人びとは、その余暇をそっくり そのまま学び [学問] に献げることが期待されています。そして、かれらの 同僚たちは、かれらと会話することでかれらの知識にふれられる利得をもち、 [外部の] 世間も、おそらく、かれらの書いたものから利益をえます。この 種の学者のいない学びの場所は、大学とはほとんど言えません。しかし、他 の学者たちは、学ぶだけでなく、かれら自身が教えることに従事します。し

大学というものの観念 7

かしここでもまた、かれらがなすのは、ある特殊なしかたでの教育的企てであって、それが大学を[他の学びの場所から] きわだたせているのです。教えられるために大学にやってくる人びとは、自分たちがたんなる初心者ではないということを示す証拠を提示しなければなりません。かれらのまえには、教師たちの学識が展示されるばかりでなく、研究のカリキュラムが示され、テストと学位授与がそれにつづきます。こうして、三種の人びとがわれれが知っているような大学を構成することになります。すなわち、[純然たる]学者、教師でもある学者、そして、教えられるためにくる人びと、すなわち、学生(undergraduates)[学部生]です。そして、これらの三種の人びとの存在と、かれらのあいだで成立している諸関係が、「学びをもとめること」とわれわれが呼ぶより広いくわだてのなかでの大学というものの[他とは区別された] きわだった場所を決定するのです。

れな衒学者 (poor pedant)」にたいする世間の侮蔑は、おおくの場合まち tic) と思うからです。しかし、これはいつわりの規準なのです。というの 学問探究 知っています。すなわち,学びをもとめることと,情報をえること(acqui-ず呼べないからです。しかし、学者とは、たんにとるにたらない些末事を集 **めてまわるひとのことではありません。かれは、自分がもとめているものが** 自分が知っていることと知らないこととを区別することができます。「あわ がっています。というのも、そうした侮蔑は、学者の活動をその有用性によっ (scholarship) においては避けられない細部へのこだわりでもなく, たんな これら三種の人びとの活動を[一つひとつ]考えてみることにしましょう。 そうした活動についてすこしでも知っているひとはだれでも、つぎのことを sition of information)とはちがうということです。これは微妙なちがいで す。というのも、情報が十分にないひとは、学識ある(learned)ひとはま て判断し,それが役にたたないようにみえるとき,それを衒学的だ(pedan-なんであるかということについてなにごとかを知っています。またかれは、 も、非難されるべきなのは、直接役にたたない知識の追求でも,

8 明治大学教養論集 通巻391号 (2005・1)

る断片にすぎない学問の断片のあいだをなんのあてもなく手探りで歩き回ることだからです。学問探究はときにそうしたものに堕落することがあります。しかしこうしたことは、世間が考えるほどしばしばおこることではありません。むしろ、大学ほど、こうしたことがおこりにくい場所はほかにないのです。

学び [学問] の世界 (world of learning) をつくりあげるものが なんであるかを決定する単純なやりかたというものはありません。というの 「有用性」といった)も見いだされえないからです。そうした諸部分が表現 しているものは、「そうした諸部分にさきだって」あらかじめ考えられてい あたらしい諸研究が地平線のうえにすがたをあらわし、ふるい諸研究は、そ うしたあたらしい諸研究と接触することによって若返ります。学者のひとり ひとりが、ある意味での専門家であって、ある選択された領域を開拓してい るということは避けがたいことです。しかし,こうした領域がきわめて狭い ばしば、ひとつの研究からつぎの研究へとくら替えし、かれの中心的な仕事 ではないことがらにも鼻をつっこむことがあります。しかし、それにもかか 領域にとじられていることはめったにありません。また,ひとりの学者はし わらずやはり、学びをもとめること〔学問の探求〕は、断片的なくわだてで あるようにみえるかもしれません。そして、そのようにみえるのは、「そう も,学び[学問]の諸部分を正当化すべきどのような明瞭な理由(たとえば, る目的ではなく,ゆるやかに変化している伝統なのです。年月がたつにつれ, した学問探求が」たんに外側からのみみられているからだと疑われるとして も、それでもなお、そうした[学問の]探求の全体に一貫性とつりあいをあ すなわち、学びの世界の諸部分どうしの関係が明瞭に示されているような地 たえるためのある種の上位の統合力がもとめられているのではないか,たず ねてみることは、けっして不自然なことではないように思えます。おそらく 図が必要ではないか。また、ちょっとした接着剤でもって全体をひとつにま つぎのような問いがたてられるでしょう。すなわち,われわれにはある地図,

大学というものの観念 9

とめるなら、そうした全体がもっとよくなるのではないか、といった問いです。そして、こうしたことをもっともつよく感じているだれかが、諸科学のあいだの隙間に「文化」と呼ばれるネバネバするなにかを注入しにあらわれるということになるのです。しかも、きわめて必要とされているなにかを自分たちは供給しているのだという信念をもって。しかしながら、こうした診断も、また、その治療法も、悲しむべき誤解から発しているのです。

その 学びの世界は、それをひとつにするために、そとから注入されるセメント のようなものをまったく必要としていません。というのも,その世界の諸部 分は、単一の磁場のなかで動いているからです。そして、その隙間を埋める 必要が生じるとすれば、それはただただ、「そこに流れていた」電流がいわ れなく切断されてしまったときにかぎるからです。学びをもとめること[学 問の探求」は、競争者たちが最善の位置を争うレースのようなものではあり ません。議論することやシンポジウムのようなものですらありません。それ おおくの諸研究の場所としての大学)の特有の徳とは、そうした学びの探求 を,この[会話という]性格において示すことにあります。すなわち,それ 声のトーンは、暴君的でも悲嘆的でもなく、つつましく、会話に適した (conversable) トーンなのです。会話には、議長は必要ありません。あら かじめさだまったコースもありません。われわれはそれが「なんのため」の 会話なのかと問うことはありません。そして、その会話の卓越性をその結論 で判断することもありません。というのも、会話には結論はなく、会話はつ ものです。そして、会話の価値は、それに参加する人びとのこころにそれが **ねに他日にくりのべされるものだからです。会話の統一性は、うえからおし** つけられるものではなく、語っているもろもろの声の性質からわきでてくる は,ひとつの会話 (conversation) なのです。そして,大学 (すなわち, ぞれの研究は、〔会話における〕それぞれひとつの声としてあらわれ、 隻す余韻のうちにあるのです。

そういうわけで, 学者とは, 学びの活動に従事するしかたを知っているひ

とのことです。ですから、かれの本来の声は、説教者や[基本的な知識を教 える] 教師 (instructor) のそれではありません。しかし、学者のなかに教 なにかを学ぶことが

ことではありません。すべての学者がよい教師になる親和性をもっていると はかぎりませんが,しかし,ほんものの学者はすべて,本人がそれを意図す るしないにかかわりなく、学びのもとめかた[学問の探求の方法]について

できるという期待をもってひとがいくところであるということは,

師 (teachers) がいるということ, そして, 大学とは,

るものです。かれの教える力がうまれでてくるみなもとは、かれの知識の力 と霊感にあります。つまり、かれが、学びをもとめるということのなかにひ

かれの知っていることのいくばくかを,それがわかる人びとにたいして伝え

その学識と [教師としての] 親和性とが十分にあり、自分の知っていること

などとほとんど考えたことのない人びとにすら感じとられるものです。また,

を伝える能力をなみはずれてもっている人びとですら,完璧な[基礎知識を 教える] 教師 (instructor) とはちがう何者かであると考えられなければな りません。かれらは、もろもろの[学問的な]規則を知っているという点で 信頼できるかもしれません。しかし、かれらにとって、結論を教えることは さほど重要ではないのです。ある種の美術学校にいけば,ネコをスケッチす ものの見かたなのです。かれは自分の言いたいことを容易にことばにできる

るための十とおりの方法や,目を描く際におぼえておかなければならない一 ダースもの技法を教えてもらえるかもしれません。しかし,教師(teacher) としての学者が教えることは、スケッチしたり描いたりするしかたではなく、 られないひとかもしれません。しかし、それがかれが学者であるということ なのですが、ある特定の声をもたずに語るということは、かれの〔学者とし ての] 性格には属していないのです。そして、かれは、つぎのような学び [学問] の通俗化とはいっさい関係をもたないでしょう。すなわち、学びを

ひとかもしれないし、また、自分自身の疑いやためらいをなかなか投げ捨て

たされているということのうちにあります。そうしたことは、学者になろう

たんに試験に受かるための手段とみなしたり、資格証書をえるための手段と みなしたりするといったことです。

Ξ

大学というものの観念

しかし,大学は,個々の学者の教える力をこえるある教える力をもってい ると考えられるかもしれません。大学とは、その霊感をひとりの秀でた人間 からひきだしているアカデミーではありません。というのも,大学とは,学 さまざまな不完全さをもっていますが、おたがいのそうした不完全さをたが いにおぎないあっているからです。大学は、おおくのさまざまな種類の教師 をかかえています。それぞれの種類の教師たちは、他の種類の教師たちとの まじわりから自分たちの力をひきだしているのです。自分の考えを容易にこ とばにできる才能をもったひと〔学者〕を〔なにかの機会に〕われわれが推 **萬するとしましょう。かれは、すべての質問にたいしてととのった答えをあ** たえてくれるでしょう。しかしわれわれがこころにとめておかなければなら ないことは、かれは、たんにこのうえなく活発な精神をもった人間であると いうだけでなく, しばしば, つぎのような人びとのスポークスマンでもある ということなのです。すなわち、自分の考えをことばにだすことはそれほど じょうずではないが、おそらくはより深い、そして、独創的な精神のもちぬ ないからです。たとえ、そうした天才があらわれたとき、そうした天才に場 所をゆずるしかたを大学がわきまえているとしても。さらにつけくわえるな **かれらがいなかったら、かれもほとんど存在しえないのです。そういうわけ** で、大学とは、人類の弱さと無知にきわめてよく適合した制度なのです。な ぜなら、その卓越性は、ひとりの万能の天才の登場に依存しているわけでは **らば, 大学は, 下院やふるくからおこなわれてきた商売においてと同様, な** 者たちの団体 (a body) であって,かれらは,個人的であれ学問的であれ, にかを,それをことばにだして教えるというのではないしかたで伝えます。 しであって、かれは、そうした人びとと毎日接しているのです。すなわち、 そして, そのようにしてそれが伝えるもののなかにすくなくともあるのは, 会話のやりかた(manners of conversation)なのです。

学者、教師、そして、最後にくるのが、教えられるためにやってくる人び [他の大学構成員とはちがう] きわだった性格をもっています。 子どもでも大人でもなく、ある奇妙な人生の中間点にたっています。この時 ある程度のことを知ってはいるのですが、ただし、それらについてさらに多 す。かれはまだ、かれの愛するものをみいだしていません。しかし、[自分 どこかほかのところで学校教育をうけ,外海で[の航海で]自分をためして 期,かれは、自分自身について、また、自分のまえを通過する世界について くのことを知りたいと思うのに十分なだけ、そのかぎりでしか知らないので いでしょう。すなわち,かれは,自分にとっての知的なたからもの (intel-大学にやってきたら、すべてのことをやさしいことばで説明してやらなけれ にはない] 時間や偶然的なできごとやライバルにたいする嫉妬もまた知りま せん。おそらく,おとぎ話のなかのきまり文句がかれにはもっともふさわし かれは、学校から大学にやってきた最初の人間ではありません。かれは、な **にを [大学で] 期待すべきかということについてなにも知らず, したがって,** ばならいような異邦人のような存在ではありません。そして、かれが属して いた伝統がかれにすでになにごとかを教えていたとするなら,その伝統はか れにつぎのことも教えていたでしょう。すなわち、かれは、大学の三年間の と,すなわち,学生 (undergraduate) です。学生であるかれ,あるいは, みるのに十分なほど(道徳的にも知的にも)学んできているのです。かれは, かれがこれから見いだすことになるものと折り合うことができるし、それを あいだに,かれの知的なたからものをいっぺんにみいだすことはないだろう, まずはじめに,かれは,子どもでも初心者でもありません。かれはすでに, lectual fortune)をさがしにやってきたのです。しかし,さらに言うと, ということです。したがって、われわれはそう想定するのですが、かれは、 利用するこころの準備ができているのだ, 彼女もまた,

ところで,かれはいったいなにを [大学で] 見いだすのでしょう。かれが不運でなければ,かれが見いだすのは,力強いあふれるばかりの活動の流れ,

大学というものの観念 13

学びをもとめることに従事する男たちと女たち,そして,この活動になんらかのしかたで参加するようにとの誘いです。こうした誘いは,学び [学者] の生活にはいりたいと思う気持にすでに動かされている人びとにも,また,そうした気持をまったくもたない人びとにもひとしくむけられます。大学とはけっして,学者を養成するためのしくみではありません。というのも,大学が理想とするのは,学者ばかりが住人となっているような世界ではないからです。イングランドにおいてはこの約四百年間,学者になる人間のための教育と俗人のための教育とはずっとおなじでしたし,この伝統は,大学についてわれわれがもつ観念の一部をなしています。

認 こうしたことにくわえて、大学は、学生にたいし、ある一定の範囲での多 様な諸研究を提示し、そこからかれが選ぶことができるようにしていること がわかるでしょう。というのも、当然のことなのですが、大学は、それが教 えることがらについて、取捨選択をくわえていますし、また、学者たちの注 **意をひきつけているすべてのことがらが、学生の勉強に適していると考えら** 知された領域であるということです。というのも,それぞれの研究には,学 るか、ということはなかなか言いにくいことです。あるものは古くからある 医学や法律) はなか ば専門的な科目のようにみえますし,他のものは,そとの世間とほとんど直 **竅的関係をもちません。確実にいえることは、これらの諸研究のどれをとっ** 当該の知識が教えやすく、また、テストしやすい、といった理由によるもの でもない, ということです。実際, [大学で教えられる] これらの諸研究の れてはいないからです。[教えられるべき]個々の科目の選択がどこからく それは,つぎのような理由によるものではない,ということです。すなわち, てみても、それらが大学のカリキュラムのなかでその場所をもつとすれば、 それが専門的に有用であるといった単純な理由によるものではなく、また、 びをもとめることが反映されています。したがって,それぞれの研究には, すべてに共通する唯一の特徴は、それらが、学問探究 (scholarship) ものであり、あるものは新しい。あるもの(たとえば,

それ自身の内部に, (もしわれわれがその研究の内容をふかく飲みこむなら して,すくなくともその概略においてではありますが,大学のなかで遂行さ れている [あの] 会話を表現しています。そして学生は、自分の大学を、ひ マニュアル化した さまざまな声しか教えられない技術専門学校 (polytechnic) ととりちがえ ば)[ひとを] 教育する力があるからなのです。それらの諸研究は、 とつの声しか聞こえてこない専門学校 (institute) や, るようにまよわされることはけっしてないのです。

きわだたせているしるしなのです。というのも,大学とは,かれが,かれの また,かれが,教育をつぎのようなものと混同するよううながされることの 商売のための秘訣を学ぶことだとか、将来つくことになる社会における特定 のサービスのための準備だとか、かれが人生をきりぬけるのに役立ついわば 道徳的・知的道具一式を獲得することとかと,混同することのけっしてない そういうわけで,これこそまさに,学生にとって,大学を[他のものから] 場所だからです。この種の将来の目的なるものがすがたをあらわすときには は,勝手口から音もなくもれさってしまうのです。それがもたらす権力のた めに学びをもとめることは、強欲なエゴイズムにその根をもっています。そ してこのエゴイズムは,それがいわゆる[将来学生が実現すべき]社会的な 目的 (social purpose) というすがたをとってあらわれるときにも、だから といって,よりエゴイスティックでなくなったり,より強欲でなくなったり するわけではありません。そしてこうしたことと大学とは、なんの関係もな いのです。大学のカリキュラムのかたちには、このような意図はまったくあ 教師や仲間やかれ自身と会話することにおいて教育の機会をもつ場所であり, このようなもくろみはまったく ないのです。教師が関心をもつのは,生徒自身であり,生徒がなにを考えて いるかということであり、かれのこころの質であり、かれの不死の魂であっ けっしてない場所だからです。すなわち,職業のためのトレーニングだとか, いつも、教育(それにとって問題なのは個人であって機能ではありません) りません。そして、大学での数えかたにも、

15 大学というものの観念

て,その生徒がいったいどんな教育指導者や行政官に養成されうるかといっ たことではないのです。

しかしさらに、大学には、以上のこととはべつに、学生に提供すべきこと ф У ψ の贈りものは、ほかならぬ大学のみに属しているのですし、また、はじめで Ĉ とができます。しかし、かれが、自分の時間とエネルギーのかぎられた資源 上は人生のいかなるときでも, 学び [学問]の [そのひとにとって] あたら を配列しなおすということなしにこれをなしうるのは、大学においてだけで とがらに自分をしばってしまいますので、それを投げ捨てることは容易では という贈りものなのです。ここにあるのは、青年期のさしせまった義務を棚 上げし, しかしだからといって, その代わりになるようなあらたな忠誠を同 もなく,また,決断しなければならないというたえざるプレッシャーからも しい分野を開拓しはじめることができますし、はじめての活動に従事するこ す。というのも、大学以後の人生においては、かれはあまりにもおおくのこ ・息ぬき」です。すなわち、世界と自分自身についていろいろなしかたで考 えをめぐらし、しかしそうしているあいだに、敵の気配を背後に感じること 自由である、そうした期間です。また、神秘をあじわいながら、同時にその **解決をさがす必要もない, というそういう瞬間です。しかも, こうしたこと** のすべてが、「いわば」知的な真空のなかでおこなわれるのではなく、継承 されてきたすべての学識、そして、われわれの文明がつくりだしてきた文献 と経験にとりかこまれておこるのです。しかも、ひとりぼっちではありませ ん。おなじ精神をもった仲間が同行してくれます。かれの勉強は単一の仕事 とりかえしのつかないできごとの暴君的な流れのなかでの中断 (a break) ないのです。大学の[学生に贈る] 特徴的な贈りものは, 幕間 (interval) 時に誓う必要もないという,そうしたひとつの機会です。ここにあるのは, もおわりでもない中間としての大学教育の性格に根ざしているからです。 とも「大学らしい」特徴的な贈りものであると考えています。なぜなら、 があります。そして、そのことをわたしは、大学の[学生にたいする]

ではなく,認知された学問分野を研究するためのディシプリンにともなわれています。そしてかれの教育は、まったくの初等教育 (つまり, どう行動しどう考えるかをまったく知らない人びとのための教育) でも, 裁きの日 [死] にむかうひとのための最後の教育でもなく, ちょうどその中間としての教育でむか。こうした幕間 [としての大学教育] は, 一息つくための休憩のように陳腐なものではけっしてありません。もしそうだったら, そんな機会にたいしてどんな若者も「ありがとう」などと言わないだろうとわたしは思います。というのも, そうした幕間は, 活動の停止なのではなく, 他に類のない活動の機会だからです。

発生したと想像したように)さまざまな程度においてそうした機会を利用で このような注目すべき機会がいつごろからできたのかを決定することはな かなかむずかしい。おそらく,(ルクレティウスが人間の手足がそうやって の機会は、ヨーロッパにおけるすべての大学が、あるしかたで、その学生た ちにたいして提供しているひとつのことがらです。その機会を享受するため には、あらかじめなんらかのしかたでの準備ができていなくてはなりません なものが必要であるとか、結局のところ生計をかせぐ必要がないという身分 ば、この点を、大学の性格についてのひとつの理論にまで濃縮することもで きるでしょう。すなわち、それを、合間 (interim) の理論と呼ぶこともで (だれであれ、保育園で学んでいなければならないことを身につけていなかっ その機会を享受するために、あらかじめ存在する特権として定義されるよう スコレー(schole)(余暇)の享受なのです。あえて誤解をおそれずにいえ きるでしょう。しかし、こうした理論は、かの[新学期がはじまる]十月一 この機会が学生にどんなふうに感じられるかということをてみじか が必要であるといったことはありません。そうした機会の享受は,それ自体, たら,そうした機会を利用できるとは期待されえないでしょう)。しかし, 「学生(student)[研究する者]」であることの特権なのです。すなわち, きる人びとがいたということから発生したのでしょう。いずれにしても、 日の朝,

大学というものの観念 17

に表現するものにすぎないとも言えます。ほとんど一夜にして「その日の朝になってみると」,不快な事実からなる世界は溶け去り,無限の可能性と化しています。どんな「有閑階級」にも属していないわれわれは,つかのまではあっても,アダムの呪い,すなわち,仕事と遊びとのあいだの耐え難い区別から解放されたのです。われわれのまえにひらけているのは,一本の道ではなく,はてしなくつづく海原です。というのも,それは,自分の帆を風になかってひろげるのに十分なほどひろいからです。直接むかうべき目的地はなく,そうした目的地があるということからくる落ち着かない緊急性もありません。義務はもはや重くのしかかってはいません。退屈や失望ということも、いまや意味のないことばです。死も考えることすらできません。しかし,「かならず」おわりがくるということは、各間ということの性格に属しています。というのも,すべてのものには時があり,なにごともその時をこえてはつづかないからです。永遠の学生とは,進むべき道を見失った魂(a lost soul)のことなのです。

ところで,「大学教育の」成果についてはどうでしょう。このような大学から、なんの刻印もうけずにでていく者はひとりもいません。知的には、かれは、ある知識を獲得したと想定されるでしょう。そして、それよりもっと重要なことなのですが、ある種のこころの規律、ことがらの帰結をつかまえる能力、かれ自身の諸能力にたいするよりいっそうの支配力といったものを身につけたと想定されるでしょう。おそらく、かれはつぎのようなことを知っているでしょう。すなわち、「意見(a point of view)」をもつだけでは十分ではない、必要なのは思考(thoughts)なのだ、ということです。かれが大学をでていくとき、かれがもっているのは、かれが信じていることがらの真理性を証明するための論拠という武具一式ではなく、かれ自身を知的フーリガンのおよぶ範囲からつれだしてくれるなにかをかれは獲得しているでしょう。そしてかれの研究のテーマがなんであれ、かれは、人類をおおきく動かしてきたことがらのなかにある意味をさがしだすことができると期待される

でしょう。おそらくかれは、自分の知的な愛好の中心になるものを見いだし 生計をかせぐためには、それほどたいしたものをかれにあたえはしなかった でしょう。しかし、かれがより意味のある生活をおくることをたすけてくれ るためのなにかをかれはそこで学んだことでしょう。そして、道徳的にはど うでしょうか。かれが獲得したのは、道徳的な諸観念の一式でも、道徳的衣 かれ自身の道徳的感受性をおしひろげる機会であり、青年期特有の声高にた がいに衝突しあっているような絶対的な思いこみを、もっとこわれにくいな てすらいるでしょう。ひとことでいえば,かれが大学ですごしたこの時期は, 服のあるあたらしいできあいのスーツでもないでしょう。かれがえたものは, にかとおきかえるための余暇だったでしょう。

とは避けがたいことです。大学は、風のちょっとした動きもとらえてしまう ためにたえず小刻みに揺れる小舟のようなものではありません。大学が耳を 大学が、それがあるところのものとはちがったなにかではないがゆえに不完 全であると考える人びとではありません。しかし、あるしかたで、大学の観 念は最近,「高等教育(higher education)」とか「高等トレーニング(advanced training)」とか「成人のためのリフレッシュ・コース」といった 知見とごったまぜになっています。これらの知見は,それ自体としてはたい へんけっこうなことです。しかし、実際においては、大学とは縁もゆかりも そして、このような世界は、大学が属している世界ではないのです。それ ないものなのです。そして、そろそろ、こうした混乱を解きほぐすためにな いるのは、力と有用性の世界であり、搾取[開発]の世界であり、社会的か つ個人的なエゴイズムの世界であり、その意味が、それ自身の外部における かたむけるべき批判者は,学びをもとめることに関心がある人びとであって, にかをなさなければならないときです。というのも,これらの知見が属して ある些末な結果や達成によって左右されるような諸活動の世界だからです。 [そうした知見が表現する世界] は [たしかに] きわめて強力な世界です。 学びをもとめることが、他のすべての偉大な活動と同様、保守的である。

19 大学というものの観念

粣 分自身を世界の全体ととりちがえる傾向があるからです。また、愛すべき無 その世界は、とりたて ΨШ **頓着さで,自分自身の目的に貢献しないものはなんであれ,いくぶんまちがっ** ていると想定するからです。大学は、このような世界の保護をうけることに **たいして用心する必要があります。さもないと,大学はつぎのようなことど** もを発見することになるでしょう。すなわち,世界の諸言語や諸文学を研究 したり教えたりするかわりに,通訳をトレーニングするための学校に大学が [いつのまにか] なっていたり、科学を探求するかわりに、電子技術者や産 業に従事する化学者をトレーニングすることに大学が[いつのまにか]従事 していたり,歴史[そのもの]を研究するかわりに、大学が[いつのまにか] 男と女を教育するかわりに、大学が「いつのまにか」まさに社会におけるあ る適所 [人材要謝] をみたすためにかれらをトレーニングすることになって あるべつな目的のために歴史を研究したり教えたりすることになっていたり、 というのも、その世界は、金持ちで、他人にちょっかいをだし、しかも、 て自己批判的というわけではありません。というのも、それはしばしば、 **意でそうしたことをやってもいるからです。しかし,** いたりする、ということです。

大学は、他のすべてのものと同様、それが属している社会のなかにある場 **所をもっています。しかし、その場所は、その社会におけるある他の種類の 舌動に貢献するということをその機能「職務」としているのではなく,それ** 自身であること,そして,それ以外のものになってはならないことをその機 能 [職務] としているのです。そのイド|f/の第一は,学びをもとめることです。 大学において,その不在の埋め合わせになるようなものはなにもありません。 その仕事の第二は、この「学びをもとめるという」活動の過程で生じてくる ことが [はっきりと] 認められるような種類の教育です。[したがって] 大 学が大学でなくなるのはつぎのようなときです。すなわち,大学の学び[学 そして,大学の教育(teaching)がたんなる教習[知識としての知識の伝 問」が、今日リサーチと呼ばれているようなものに堕落してしまったとき、

20 明治大学教養論集 通卷391号 (2005・1)

達] (instruction) になり,しかもそれが,学生の時間の全部を占めてしまうとき,そして最後に,教えられるためにやってくる者たちが,かれらの知的なたからものをもとめてやってくるのではなく,すでにあまりにも活力をうしない疲れはてているので,かれらがもとめるのはただ,すぐに役に立つ知的・道徳的な道具一式を身につけることだけ,といったありさまになったとき,すなわち,かれらが,会話の作法をまったく理解せずにやってきて,しかし,生計をかせぐための資格や,かれらを世界の収奪にむけてときはなっための卒業証書だけはほしがるようになったときなのです。

(さくらい・なおふみ 法学部教授)